邢州报

责编/王莉 组版/高彬 审读/陈玮

《文华邢州》——古诗篇⑬

邢台在公元4世纪的高光时刻

——赏析金代大诗人元好问《石勒问道图》诗

■记者 李海毅 文/图



《石勒问道图》

金·元好问

轻比韩彭作李阳，
高僧久已笑君狂。
中原果有刘文叔，
肯说铃声替戾冈。

（一）

邢台向来称作“五朝古都，十朝雄郡”，是说历史上，邢台先后五次成为全国或地方政权的国都，并在其他时期始终作为华北重要州郡的治所。其中，邢台最后一次作为都城，就在公元4世纪初期，羯族人石勒在邢台建立后赵政权，并将此地作为国都。邢台当时叫襄国，作为国都后也称作司州。

这首诗所反映的就是这段历史时期的几段著名典故。作者元好问是金蒙时期北方文坛领袖，当世大诗人。他曾多次途经邢台，以诗文记述邢台山水风物。元好问对邢台的历史是有一定认识的。这首诗是他题写在《石勒问道图》上的跋诗，也即题画诗。

“石勒问道”是隋唐以来历代绘画名家均有涉猎的画作主题，可谓是中国绘画史上的“名场面”。有所不同的是，有的画作是佛图澄拜见石勒，有的画作是石勒拜见佛图澄。同时，多有文学名家为相应的《石勒问道图》题跋诗文。元好问此诗所题画作今不可考，但诗中所涉“饱以老拳”“鹿死谁手”“闻铃断事”三则典故，史籍中确有记载。

（二）

佛图澄的事迹散见于《晋书·佛图澄传》《梁高僧传》等史料中。佛图澄深受后赵开国皇帝石勒信赖。得益于石勒的支持，佛图澄在汉地广泛宣扬佛法，影响至深。就在石勒逐鹿中原时，佛图澄与之相见了。

据记载，晋怀帝永嘉四年（310年），佛图澄以七十九岁高龄到洛阳弘法。“及洛中寇乱，乃潜草野以观变。”当时洛阳经历了西晋“八王之乱”，十分动荡，佛图澄于是潜心观察时局变化。这年十一月，“八王之乱”最后一个入局者东海王司马越忧心前赵大军洛阳围困，擅自引领四万甲士及众多王公大臣东归封国东海（今山东郯城）。前赵大将石勒沿途击溃晋军后屯兵葛陂（今河南省新蔡县），在此“专行杀戮，沙门遇害者其众”。

佛图澄听闻后，想以佛法感化石勒。他先来到石勒部将郭黑略处指点其行军事宜。此后，郭黑略每次跟从石勒征战，都能事先知道战斗的胜负。石勒很奇怪，就此询问郭黑略。郭黑略告诉石勒，是高僧佛图澄预知的，应聘其为师。于是，石勒召见佛图澄要考验他。佛图澄取出钵盂，盛上水，焚香念咒，水中立刻生出一朵青莲花。石勒自此开始信赖佛图澄。

屯兵葛陂时，邢台人张宾建议石勒还军河北建立基业。石勒依计行事，最终在襄国（今邢台市襄都区）建立了后赵政权并初步统一北方。

建立基业后，石勒邀请故乡山西武乡县的耆旧赴襄国叙旧。在宴席上，石勒与乡亲饮酒畅谈，聊及落魄时，说到他当年经常和邻居李阳为了争夺沤麻的水池而打架，互有胜负。看到李阳并没在现场，于是专门派人邀请李阳前来襄国一见。石勒攀着李阳的手臂对他说，“孤往日厌卿老拳，卿亦饱孤毒手。”而后，石勒赐给李阳一座襄国都城的上等宅院，还拜他为参军都尉。这就是成语“饱以老拳”的典故，也是本诗第一句提及的“李阳”背后的故事。

石勒此举是为了向世人展示他崇信义于天下的大度，此举呼应了汉高帝刘邦对待韩信、彭越的做法。只是元好问在此揣度了佛图澄的态度，尽管石勒处处向刘邦学习，但佛图澄恐怕早就在内心嘲笑石勒狂妄了。元好问的揣度也许是错的，因为石勒对刘邦是很崇敬的。

有一次，石勒在襄国建德殿招待高句丽使臣，酒酣之际问近臣徐光说，“朕方自古开基何等主也？”徐光回答，“陛下神武筹略迈于高皇（刘邦），雄艺卓荦超绝魏祖（曹操），自三王已来无可比也，其轩辕（黄帝）之亚乎！”石勒笑着说，“人岂不自知，卿言亦以太过。朕若逢高皇，当北面而事之，与韩彭竞鞭而争先耳。脱遇光武，当并驱于中原，未知鹿死谁手。”在石勒看来，他的才能比不上汉高帝刘邦，但是能跟汉光武帝刘秀比试比试，应在刘邦和刘秀之间。这是成语“鹿死谁手”的出处，也是后人认为石勒狂妄的地方。

由此也引出了本诗的后两句。

（三）

本诗前两句提到西汉开国君主刘邦，后两句提到东汉开国君主刘秀。第三句里的“刘文叔”即汉光武帝刘秀。刘秀，字文叔，是东汉的开国皇帝。

和石勒开基襄国，称帝于此一样，刘秀也是在河北邢台地区初步建立基业，并于邢台柏乡县登基称帝建立东汉。元好问在这里表达了他的看法，如果当时与石勒逐鹿中原的真是刘秀这般人物，恐怕佛图澄也就不会给石勒出谋划策了。

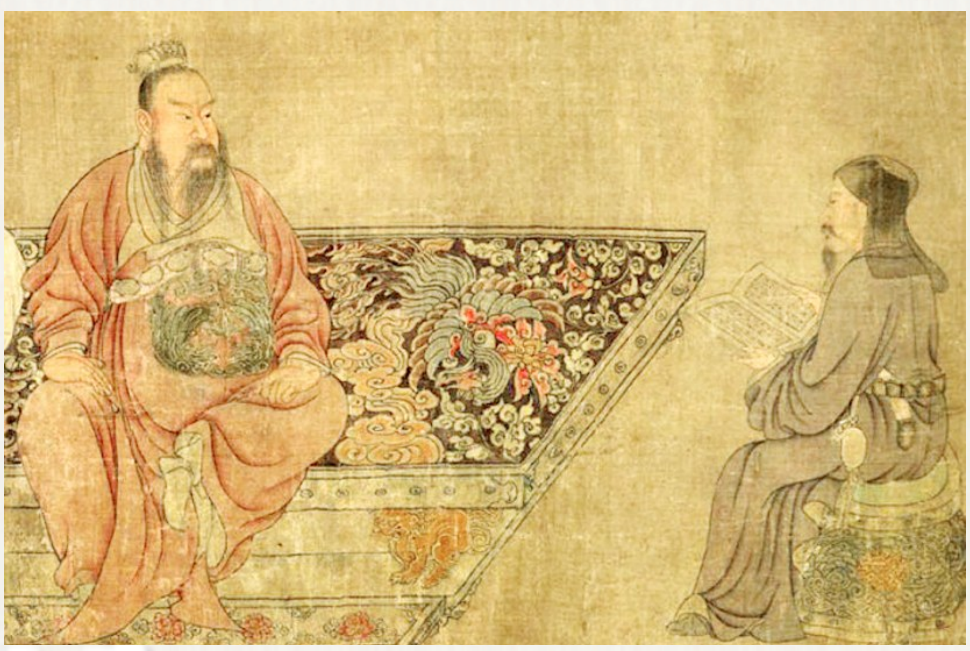
“替戾冈”用到了“闻铃断事”的典故。《梁高僧传》记载，公元328年，前赵皇帝刘曜击败石虎，围困洛阳，洛阳周围郡县投降，襄国大震。石勒要御驾亲征，可是朝堂大臣大多不支持。石勒犹豫不决，于是拜访佛图澄请教。当时佛图澄主持襄国中寺，即今邢台大开元寺的前身。佛图澄接待石勒时听到寺院里佛塔的相轮上发出铃音，于是说：“相轮铃音云，‘秀支替戾冈，仆谷劬秃当’。”

“秀支替戾冈，仆谷劬秃当”是羯语。秀支，是军队的意思；替戾冈，是出动的意思。仆谷，指称刘曜；劬秃当，是捉获的意思。这是说，石勒大军出动，一定能擒获刘曜。石勒听闻十分高兴，后来果然在洛阳一战中生擒刘曜，灭亡前赵。

佛图澄“闻铃断事”的典故不止一次。这里的“铃”是建在佛塔上的相轮。相轮位于佛塔顶端，是一圈一圈的金属环，每有风吹过，环与环之间会震动出声响，僧人以此解读含义。

元好问以“替戾冈”指相轮发声所解读的谶语，意思是说，如果当时围困洛阳的不是刘曜，而是刘秀，恐怕佛图澄就不会解读出“替戾冈”（出动）的意思来了。

石勒在位期间，在襄国大兴土木，修建宫殿寺院，重视文教，在邢台城建史上留有积极影响。今邢台开元古寺内尚有石勒时期《汉故上党国王太夫人荐功碑》残碑。



扫码收藏